



III FÊNIX LUX PAN

Programação:

19/07/2021 à 24/07/2021

Segunda-feira, 19/07 às 19h15.

Abertura

Me. Glícia Manso e Alinne Manso

Tempos difíceis trazem grandes desafios. No lugar que os criativos se encontram transformamos tudo em possibilidades.

Com muita criatividade e amor, trazemos para o público um Fênix Lux repleto de convidados muito especiais, parceiros de jornada do Brasil inteiro, para o Brasil inteiro.

Você é nosso convidado!

Segunda-feira, 19/07 das 14 às 16h.

Apresentação de Alunos

14 às 14h30	14h30 às 15h	15h às 15h30	Voltamos às 19h.
Alline Siqueira Freitas da Silva	Maria da Penha Souza Melo	Lenilce Amorim Gimenez	
Asteróide B612: Uma Jornada Arteterapêutica com Destino ao Autoconhecimento Infantil	Arteterapia como Caminho para o Autoconhecimento e Promoção Individual de Saúde	Resgatando as Possibilidades na 3ª Idade	

Segunda-feira, 19/07 às 19h.

Sonhos, Símbolos, Mitos

Liomar Quinto de Andrade - SP	Dra ^a Alessandra Jantorno - ES	Dr ^a Sonia Tommasi - SP	Rodolfo Berg - RJ	Angelita Scardua - ES
Sob a ótica da Gestalterapia, mitos, expressões de uma consciência ampliada e coletiva, e sonhos na expressão individual.	Mitos e Sonhos na Pandemia Reflexões Junguianas	O arquétipo do herói/heroína no mito e na vida	O mito moderno do paraíso	Pandemia: O Retorno de Pan e a Sombra da Alma do Mundo
Vamos conversar sobre como os mitos podem ser compreendidos enquanto expressão de uma consciência ampliada e coletiva dentro da diversidade das culturas humanas. E o sonho como expressão individual.	No início da pandemia muitos pacientes relataram sonhos aterrorizadores, com gigantes, terremotos e muitas coisas relacionadas a desastres naturais. Por meio desta palestra vou relatar alguns sonhos de pacientes e analisar sob o enfoque Junguiano e mitológico da era que estamos vivendo e como isso afetou e irá afetar o comportamento humano nos próximos anos.	O poder do mito perdura no imaginário da humanidade, o arquétipo do herói/ heroína transpôs as barreiras do tempo e se manifesta com intensidade no mundo contemporâneo.	Essa fala pretende através da Psicologia Analítica uma análise arquetípica sobre o tema mito do paraíso na relação com o projeto social da modernidade e contemporaneidade e suas influências sobre a Ciência, a Filosofia e as Práticas Terapêuticas.	O Deus Pan, em seu aspecto obscuro, retornou do reino dos mortos em sua forma mais assustadora: A Pandemia. Em sua selvageria desenfreada, ele ameaça a segurança artificial criada pela civilização. Como nos conectarmos com o aspecto luminoso de Pan e transformar o pânico em um panorama da cura que tanto desejamos.

Terça-feira, 20/07 das 14 às 15h30.

Apresentação de Alunos

14 às 14h30	14h30 às 15h	15h às 15h30	15h30 às 16h	Voltamos às 19h
Carol Carvalho	Renata Cypriano Perez	Mariana Brito Fernandes	Vanda Bernabé Francischetto Milleri	
A musicoterapia vibroacústica na promoção da saúde	O gesto inacabado	Em busca da sensibilidade ignorada: Estudo junguiano sobre as raízes do machismo no inconsciente coletivo	Arteterapia: Processo Criativo no Autoconhecimento do Educador	

Terça-feira, 20/07 às 19h.

A Criatividade, o Dom e o Talento

Mônica Guttmann - SP	Márcia Melo de Araújo - SP	Luzia Sampaio - RN	Cátia Usevicius Maia - RS
Brilhar no coração dos outros	Criar é preciso!	Arteterapia: Criatividade é poesia.	O dom e o desenvolvimento do talento artístico.

Ninguém veio a este mundo a toa e cada ser humano tem algo a criar, contribuir, transformar, compartilhar! Encontrar sua própria estrela e fazê-la brilhar no coração dos outros, e nosso maior compromisso aqui na terra.	Potencial criativo, criar novas realidades positivas e autoconhecimento.	As expressões das Artes, sejam elas modelagem, pintura, desenho e outras, sempre serão manifestações de criatividade e poesia. E não se destinam apenas à produção do objeto, mas principalmente ao aperfeiçoamento do ser humano na melhoria de si e nas relações!	Desenvolvimento e crescimento pessoal e criativo: Dom e talento: diferenças. Abordagens em atelier terapêutico: infância e maturidade.	
Quarta-feira, 21/07 das 14 às 17h				
Apresentação de Aluno				
14h às 14h30	14h30 às 15h	15h às 15h30	15h30 às 16h	Voltamos às 19h.
Mereida Maria Modesta Netto Garcia	Diolira Maria Côrtes	Márcia Vale Cabral	Claudia Solares	
Um portfólio, suas incertezas e possibilidades. Um breve registro de mágicos encontros	Arteterapia (RE) significando Vidas - do autoconhecimento ao encontro com idosos	Arteterapia: O poder do autoconhecimento para emagrecer em tempos de pandemia	Escrita Terapêutica e Ensaios Fotopoéticos: Diálogos da Alma	
Quarta-feira, 21/07 às 19h.				
Cuidado, Prevenção e Promoção de Saúde				
Mariel Granado - PR	Regina Chiesa - SP	Celeste Carneiro - BA	Angelica Shighihara - RS	Tania Rosseto - RS
A Arteterapia e seu processo diante da fala psicossomática infantil	Arteterapia é Saúde	Autocuidado	Arteterapia: acolhimento e Cuidado. Muito além do fazer arte.	Para além do tempo de Covid-19 e da pandemia: como cuidar, prevenir e promover a saúde?
Ao cuidar, prevenir e promover saúde, estamos falando de Amor à Vida. A Arteterapia em seu processo, atua como recurso terapêutico proporcionando o resgate do equilíbrio emocional necessário, prevenindo novas dores, promovendo saúde e a alegria de viver.	Arteterapia como um processo que promove e preserva a saúde. Que facilita o despertar do potencial criativo no fazer arte e traz o ser saudável dentro de nós reconhecendo que ele é sábio. Que ao criar arte e comunicá-la amplia consciência e aumenta a qualidade de vida.	Em tempo de mudanças no mundo e da necessidade de se cuidar dos que se encontram mais fragilizados, precisamos parar um pouco para pensar nas próprias necessidades e refletimos sobre a impermanência. Como uma Fênix, buscar nas cinzas da finitude o impulso para iniciarmos um novo ciclo.	Relação arteterapêutica; Cuidado e acolhimento; Arte como expressão mediadora e transformadora; Saúde e equilíbrio.	Saúde é a condição para que o ser humano desenvolva as múltiplas habilidades que possui latentes em si. As linguagens expressivas podem ser o meio de expressar as tensões e as emoções. Quando mediadas pelo arteterapeuta, a tomada de consciência pode ressignificar as pequenas ações do dia a dia, transformando vidas.
Quinta-feira, 22/07 às 19h				
O Universo das Linguagens Expressivas				
André Magnago - ES	Maria Cristina Urrutigaray - RJ	Eveline Carrano - RJ	Sandro Leite - SP	
Teoria e prática em função do ensino das linguagens	As narrativas da Alma	Arteterapia e a Sétima Arte	A arte da criação	
Apresentação do novo formato do curso de artes do Instituto Fênix de Ensino e Pesquisa.	A alma sempre se expressa em e para nós, homens e mulheres modernos, tão tecnológicos e totalmente identificados com máquinas tão maravilhosamente perfeitas, as que nos permitem nos conectar com o mundo inteiro. Porém não logramos tal feito (nossa conexão) conosco mesmo. Nunca assistimos tamanho afã em encontrarmos nosso caminho, mas nunca nos sentimos tão perdidos e vazios de nós mesmos.	O trabalho de vídeo terapia no Curso de Formação em Arteterapia tem revelado a importância da Sétima Arte como eficiente meio terapêutico. O poder que o filme tem de acessar o imaginário pessoal e coletivo suscita um mergulho nas diversas emoções, ativando o habitat natural dos arquétipos e complexos individuais.	A arte traz à luz a expressão de ideias, sentimentos, bem como promove a expansão da consciência. A arte da criação apresenta duas importantes pinturas renascentistas com o intuito de tecer reflexões sobre o ato da criação, do criador, bem como sobre os símbolos que delas emergem.	
Sexta-feira, 23/07 às 19h.				
Som, Corpo e Imaginário				
Luziane Silveira - ES	Lilian Engelmann - SP	Fátima Vevloet Aguirre Ramos - ES	Atílio Colnago - ES	
Sonhos e imagens do corpo dançante	Musicoterapia Receptiva: Música de Game no Contexto Terapêutico.	Meditação em Movimento: Dança Circular Sagrada.	Construção do Imaginário	

<p>Uma reflexão acerca do Corpo Onírico Expressivo e algumas práticas arteterapêuticas de simbolizam dos conteúdos do inconsciente no corpo e na dança.</p>	<p>Musicoterapia receptiva é uma das metodologias de intervenção em musicoterapia. Neste encontro vamos apresentar algumas características da receptividade e como alguns elementos sonoros na música acionam a corporalidade e o imaginário. Como material de experiência, será focado a música de game e seu fenômeno de imersão.</p>	<p>Dança Circular, movimento que resgata uma prática ancestral, muito antiga e profunda. No círculo, de mãos dadas, o corpo "acorda" e se movimenta de maneira simples, de forma lúdica e harmoniosa, respeitando, entendendo e aceitando as diferenças que coexistem no círculo e que constituem nossa humanidade. Na roda, em comunhão com todos, o sagrado se manifesta e a alma é tocada.</p>	<p>A metodologia de trabalho e sua relação com as técnicas artísticas como facilitadoras na produção de um projeto em arte. Por meio do conhecimento e domínio do seu ofício o artista constrói uma linguagem que propicia a materialização do que está secreto e invisível na instância do imaginário e promove o encontro com os personagens que o habitam.</p>	
Sábado, 24/07 às 11h				
Encerramento				
Maria Glória Dittrich				
Espiritualidade e arte no cuidado de si.				
<p>A espiritualidade é um fenômeno humano que se apresenta no amor , na dor, na criatividade, no trabalho e nas suas relações existenciais consigo mesmo, com o outro, com a natureza e com Divino. A arte criativa é a expressão legítima de representações da espiritualidade da pessoa e que interfere no desenvolvimento de sua consciência para o cuidado de si.</p>				
Siga-nos no Instagram:				
INSTITUTO FÊNIX				